

ARCHITETTO MAURA BERNARDINI

Residenza: Via F. Palombini 23 - 52031 Anghiari - AR - Italia
Data di nascita: 31 Maggio 1967
Luogo di nascita: La Spezia - Italia
Nazionalità: italiana
Telefono: +39 333 2546645
E-mail: archmaurabernardini@libero.it

Iscrizione all'ordine degli Architetti di Arezzo n°750.

PROFILO

Architetto Senior professionale, creativo e innovativo, con un background multi-esperienza. Altamente orientato alla risoluzione dei problemi, flessibile, comunicativo con forti capacità di lavoro anche di squadra.

ISTRUZIONE, TITOLI E RICONOSCIMENTI

- 2000 - 2011 Partecipazione a corsi, seminari, convegni di specializzazione e viaggi di istruzione sul tema dell'architettura bioecologica, ecosostenibile e mirata al risparmio energetico.
- 2001 - Ministero de Educación, Cultura y Deporte in Madrid
Riconoscimento del titolo ufficiale di architetto ed abilitazione all'esercizio della libera professione in Spagna
- 1998 - Università degli Studi di Genova
Esame di Stato - Superamento dell'abilitazione all'esercizio della libera professione.
- 1997 - Università degli Studi di Genova
Laurea in Architettura Votazione 107/110
Piano di studi ad indirizzo progettuale e navale:
 - progettazione navale, allestimento navale, morfologia dei componenti nautici, arredamento ed architettura degli interni
 - partecipazione ai viaggi di istruzione presso vari cantieri navali di Francia e Olanda
- 1986 - Istituto Tecnico Statale G.C.Abba di Genova
Diploma di Geometra

PRINCIPALI PROGETTI

- 2006 - Progetto di riqualificazione per un quartiere ecosostenibile ad alto risparmio energetico di insediamento a destinazione mista in area centrale in Arezzo.
- 2004 - Progetto di parco urbano ecosostenibile per l'energia da fonti rinnovabili per il Royal Canal Linear Park Competition di Dublino promosso da Dublin Docklands Development Authority e organizzato da The Royal Institute of the Architects of Ireland.
- 1997 Tesi di laurea: Partecipazione al concorso internazionale mediante progetto di ampliamento della sede universitaria del centro storico di Norimberga - WISO - (superamento della prima selezione)
Relatore: Prof. Arch. E. D. Bona , Correlatore Arch. Hembert Peneranda
- Riqualificazione area costiera di Voltri-Ge ed l'inserimento di un nuovo Centro Culturale con creazione di una passeggiata a mare e di collegamenti viabilistici con il centro storico (Prof. G. Forno)
- Centro Specialistico Musicale in Ponte Parodi nel porto antico di Genova (auditorium, scuola di musica, edificio per residenze studenti, molo di attracco per servizio navette da zona Foce) (Prof. Melai e Prof. Grossi Bianchi)
- Nuovo Mercato Orientale di Genova con annesso il Palazzo per gli Uffici su Via XX Settembre (Prof. Grossi Bianchi)
- Edificio Residenziale in zona Vado, periferia di Savona (Prof. Gozzoli)
- Sistemazione urbanistica e creazione di una Struttura di Collegamento Pedonale tra la Stazione ferroviaria di Genova Brignole e la collina di Albaro (Prof. E. D. Bona)
- Riqualificazione di Piazza Beato Jacopo e progettazione dell'arredo urbano nel Centro storico di Varazze (Savona) (Prof. Marmorì)
- Restauro e progetto per nuova destinazione d'uso dell'edificio storico medievale "Palazzo Beato Jacopo" in Varazze (SV) (Prof. Cristinelli)

ESPERIENZE DI LAVORO IN AMBITO EDILE

- 2019/2023 - Progetti di Restyling di varie case unifamiliari in varie località della Toscana ai fini di affitto turistico secondo gli standard richiesti dal turismo di provenienza nord-europea.
- 2022 - Progetto di restauro e risanamento conservativo di Podere storico sito in Subbiano (AR)
- 2021 - Progetto e Permesso di costruire per sistemazione di area verde ed inserimento di una piscina in casa unifamiliare sita a Capolona (AR)
- 2020 - Progetto e permesso di costruire per nuova casa unifamiliare in legno di 170 mq struttura a telaio ad energia quasi zero sulle alture di Varazze (Savona)
- 2012/2020 - Progettazione di sistemi di riscaldamento a legna ad alto risparmio energetico e relativo design per la ditta Calorenaturale Martin Stoppel, in Italia e all'Estero.
- 2017/2019 - Progetti di riqualificazione degli interni e riorganizzazione spaziale per alcuni edifici in provincia di Arezzo e Progetto di allestimento di una vecchia casa contadina nella campagna di Monaco di Baviera (Germania)
- 2013 - Progetto e direzione delle opere per la trasformazione in appartamento di un piano terra in provincia di Arezzo.
- 2012 - Supervisione del progetto per un Club di Montagna in Cordoba - Argentina con Studio GMARQ di Buenos Aires
- 2012 - Progetti per due ecovillaggi e di fitodepurazioni in provincia di Cordoba - Argentina in collaborazione con Arq Graciela Kosoblik
- 2012 - Relatrice al Convegno ExpoCasa - Hotel Sheraton Mar del Plata Argentina con una conferenza sull'Architettura Eco-sostenibile
- 2012 - Produzione del libro TIERRA AGUA ARQUITECTURA casa editrice NOBUKO S.A. di Buenos Aires in collaborazione con Arch. Andrea Cecconi
- 2011 - Atti del Convegno "TERRA ACQUA ARCHITETTURA - Le costruzioni in terra cruda come tradizione, ecoefficienza e rilancio economico" Firenze, 2 Luglio 2011 -Auditorium della Regione Toscana di Via Cavour, 4 pubblicati da parte di Regione Toscana, in collaborazione con Arch. Andrea Cecconi

- 2011 - Produzione e organizzazione della mostra itinerante sulle costruzioni in terra cruda dal titolo "TERRA ACQUA ARCHITETTURA" in collaborazione con Arch. Andrea Cecconi e Associazione Nazionale Città della Terra Cruda di Samassi-Sardegna e con CEDTerra di Casalcontrada-Chieti e per la quale hanno collaborato varie Università Italiane (Firenze, Napoli, Roma, Pescara, Palermo, Udine).
- 2010 - Ideazione, coordinamento e organizzazione del Convegno sulle costruzioni in terra cruda in collaborazione con Arch. Andrea Cecconi e Regione Toscana dal titolo "TERRA ACQUA ARCHITETTURA - Le costruzioni in terra cruda come tradizione, ecoefficienza e rilancio economico" Firenze, 2 Luglio 2011 - Auditorium della Regione Toscana di Via Cavour, 4
- 2010 - Progetto di massima per una Scuola Materna di 6 classi in bioarchitettura e bioclimatica (terra cruda, balle di paglia, legno, ecc...) da realizzarsi in Arezzo , in collaborazione con Arch. Andrea Cecconi.
- 2010 - Collaborazione esterna con Italiahouse s.r.l. di Arezzo per costruzioni Casa Clima Classe A
- 2009 - Progetto e direzione lavori per l'ampliamento e la ristrutturazione dell'edificio adibito alla pratica della religione buddista denominato "La Pagoda" sito in località Pieve a Socana - Castelfognano (AR).
- 2009 - Progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e l'architettura degli interni di appartamento di civile abitazione in località Santa Fiora - (AR)
- 2009 - Partecipazione al Concorso di progettazione per la riqualificazione di Piazza Brusacà di San Terenzo - Lerici (La Spezia) in collaborazione con l'architetto Luca Maugeri
- 2008 - Collaborazione con studio Dell'Agnolo-Kelderer di Bolzano per progetto degli uffici per la sede della Ditta Pulinet (BZ) e progetti vari.
- 2007 - Studio e realizzazione in proprio di progetti minori in provincia di Arezzo e di La Spezia con utilizzo di tecniche e materiali della bioedilizia.
- 2007 - Progetto di riqualificazione di edificio adibito a eremo buddista sito nel Parco Montemarcello Magra in Monti San Lorenzo - Lerici (SP)
- 2005 - 2006 Collaborazione con l'Arch. G. Margaritelli di Arezzo per la Variante in corso opere di ristrutturazione di Villalba località San Marco - Arezzo e altri progetti minori
- 2001 - Progetto e direzione lavori per opere di restauro e ristrutturazione per un piccolo nucleo di edifici rustici in provincia di Firenze utilizzando tecniche e materiali propri della bioedilizia e del risparmio energetico.

- 2000 - Collaborazione con lo Studio Gregotti di Milano per lo sviluppo di parte del progetto Bicocca
- 1995 - Collaboratrice temporanea per ricerche e studi urbanistici per la stesura del nuovo Piano Regolatore Generale del Comune di Varazze (Sv) per lo Studio Ing. De Chirico e Arch. Galasso di Genova.
- 1986 - 1996 Collaboratrice con l'impresa edile Edil.Co.Ver. S.a.s. di Genova per i lavori di ristrutturazione ed arredo degli interni di vari appartamenti nelle province di Genova e Savona.

ESPERIENZE DI LAVORO IN AMBITO NAUTICO E NAVALE

- Giugno 2006 Valencia - Relatrice al " 1er Congreso Internacional de Interiorismo Naval" organizzato dal Colegio Oficial de Decoradores y Diseñadores de la Comunidad Valenciana mediante l'intervento intitolato "IL COORDINAMENTO TRA IL PROGETTO E LA COSTRUZIONE "L'esperienza professionale dopo alcuni studi ottimali di architettura ed interiorismo navale"

COMITÉ DE HONOR: Presidencia del Congreso: Su Alteza Real el Príncipe de Asturias Don Felipe de Borbón y Grecia; Molt Honorable President de la Generalitat Valenciana: Don Francisco Camps Ortiz; Excelentísima Ministra de Cultura: Doña Carmen Calvo Poyato; Molt Excel.lent President de las Cortes Valencianas: Don Julio Francisco de España Moya; Excelentísimo Delegado del Gobierno en la Comunidad Valenciana: Don Antonio Bernabé García, Il.lustrísima Alcaldessa de Valencia: Doña Rita Barberá Nolla; Honorable Conseller de Cultura, Educación y Deporte: Don Alejandro Font de Mora Turón; Excel.lentísim President de la Diputació de Valencia: Don Fernando Giner Giner

- 2002-2004 Collaborazione con lo Studio De Jorio Design International di Genova per design e progettazione di interni delle navi MSC " LIRICA", MSC "OPERA", e navi veloci della GRIMALDI "SUPERBA" e "SUPREMA"
- 2001- Collaborazione con la Spencer Contract di Genova per lo sviluppo del progetto esecutivo di arredamento del *Market Restaurant* della nave 402 mt. " AIDA II" in costruzione ai cantieri navali di Wismar, Germania.
- 2001- Collaboratrice presso lo Studio Spadolini di Firenze per lo sviluppo del progetto di arredamento degli interni dello yacht a motore 105' "HER SHINE "
- 1999-2000 Project manager per lo sviluppo del progetto di arredamento degli interni dello yacht a vela Frers 105' sloop "ULISSE " presso i Cantieri Navali Green Marine di Southampton (Inghilterra) per la ditta Marconi Arredamenti di Arezzo in stretta collaborazione con lo Studio Cerri di Milano - design Ivana Porfiri
- 1997-1999 Responsabile arredi nel coordinamento progetto-produzione per la costruzione dei motor yachts 41 m "BLUE ICE "- design Ivana Porfiri - e "BENEDETTA 2" design Studio

Ruggiero e del motor yacht 27 m "ROMINTA" presso i Cantieri Navali Baglietto di Varazze-Savona

LINGUE

Italiano: madre lingua

Inglese, Francese, Spagnolo: buono parlato e scritto

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buone conoscenze di sistemi Windows e Mac

Ottime conoscenze di Autocad e Archicad

Buone conoscenze di Microsoft Word ed Excel - Pages e Numbers

Sufficienti conoscenze di Microsoft Access, Power Point, Front Page

Buone conoscenze di Adobe Photoshop

PATENTE B